

## 1. Kanalenlijst

KANAAL	NAAM	OBJECT	DI/MIC	Bijzonderheden	STAND
1	GIJS	Kick	Mic	Drum op riser	
2		Snare	Mic		
3		Hihat	Mic		
4		Tom 1	Mic		
5		Tom 2	Mic		
6		Floortom	Mic		
7		OH – L	Mic	Crash	
8		OH – R	Mic	Crash, ride	
9	RUUD	Basgitaar	XLR-out**		
10	GUUS	Gitaar (Kemper) – L	XLR-out**		
11		Gitaar (Kemper) – R	XLR-out**		
12	JETZE	Key 1 – L	DI	Keys op riser	
13		Key 1 – R	DI		
14	ROBERT	Percussion pad	DI	Staat bij backing voc. 1	
15	EEFKE	Baritonsax	Clip**	Blazers op riser	
16	BARTJAN	Tenorsax	Clip**		
17	WIETSKES	Trompet	Clip**		
18	KIM	Altsax	Clip wireless		
19	BARTJAN	Aerophone	DI		
20	LUNA	Lead vocal 1 – front	Wireless		Hoog
21	ROBERT	Lead vocal 2 – front	Wireless		
22	LUNA/ROBERT	Backing vocals 1	Wired	Extra mic op riser voor als lead backing doet	Hoog
23	KIM	Backing vocals 2	Wired		Hoog
24	EEFKE	Backing vocals 3	Wired		Hoog

\* Kan band desgewenst/in overleg zelf meenemen

\*\* Neemt band mee

## 2. Monitorlijst

NAAM	INSTRUMENT	MONITOR
Gijs	Drum	IEM wired*
Ruud	Basgitaar	IEM wireless
Guus	Gitaar	IEM wired**
Jetze	Keys	IEM wired
Eefke	Baritonsax/backing vocals 3	IEM wired**
Bartjan	Tenorsax/aerophone	IEM wired**
Wietske	Trompet	IEM wired**
Kim	Altsax/Backing vocals 2	IEM wireless**
Luna	Lead vocal 1 – front	IEM wireless
Robert	Lead vocal 2 – front	IEM wireless
Luna/Robert	Backing vocals 1 – front	Wedge (voor nood)

\* Kan band desgewenst/in overleg zelf meenemen

\*\* Neemt band mee

**3. Opmerkingen**

1. Contactpersonen van BeeJay overleggen geruime tijd voor het optreden met geluids- en/ of lichttechnici, welke i.o.m. opdrachtgever is, voor gedetailleerde afstemming.
2. De muzikanten op de achterste rij – backing vocals, drum, toetsen en blazers – staan op extra podiumdelen (risers). Opdrachtgever verzorgt risers.
3. De band verzorgt eigen instrumenten, backline, aangegeven mics en wireless systeem.
4. Aangesteld geluidsbedrijf/ technici verzorgen overige benodigde techniek.
5. Vooraf neemt band setlist door met technici en dj.
6. Podiumafmetingen zijn bij voorkeur minstens 10 x 4 meter. Houd er hierbij rekening mee dat de twee danseressen voldoende podiumruimte krijgen.



Muzikale groet,

BeeJay

4. Podiumplan

